

53 Przegląd Teatrów Małych Form

KONTRAPUNKT 2018

SK – SPEKTAKL KONKURSOWY // OFF – OFF KONTRAPUNKT // WT – WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE

25 MAJA 2018 | PIĄTEK

- 17.00 | Teatr Kana | OFF | 80' | bilety: 30 pln / 25 pln
„Embrace” | Atsuh Takehouhi (Japonia)
- 19.00 | TRAFo Trafostacja Sztuki | OFF | 90' | bilety: 20 pln
„Wściekły Człowiek. Wariacje w obronie gniewu” | Studio Matejka (Wrocław)
- 22.00 | Zamek Książąt Pomorskich | WT | 60' | bezpłatne wejściówki
Inauguracja 53 Przeglądu Teatrów Małych Form KONTRAPUNKT 2018
Orkiestra Klezmerska Teatru Sejneńskiego
- 23.30 | Łąka Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
„Akcja-reakcja. Plakatowanie miasta. Plakat społeczno-polityczny” | Performance
Piotra Depty-Kleśty
- 19.00 – 01.00 | Teatry szczecińskie | WT
IX Szczecińska Noc Teatrów | wg osobnego programu

26 MAJA 2018 | SOBOTA

- cały dzień | Dom Kultury „13 Muz” | WT
Polsko - Niemiecki Zlot Pedagogów i Edukatorów Teatru | wg osobnego programu
- 17.00 | TRAFo Trafostacja Sztuki | SK | 60' | ścieżka 1 | bilety: 30 pln
„Plan B for Utopia” | Joan Clevillé Dance (Szkocja / Wielka Brytania, Dundee)
- 18.30 | Teatr Kana | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Spis Kobiet” | Kolektyw Polka (Wrocław, Lublin, Warszawa)
- 18.30 | Akademia Sztuki – Pałac pod Globusem | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Potok” | Wojciech Jaworski, Grupa A.Tak! (Gdańsk)
- 19.00 | Scena na Łasztowni | WT | 90' | bezpłatne wejściówki
„Milczenie Syren” | Koncert Magdaleny Cieleckiej oraz Michała Pepola
- 20.30 | TRAFo Trafostacja Sztuki | SK | 60' | ścieżka 2 | bilety: 30 pln
„Plan B for Utopia” | Joan Clevillé Dance (Szkocja / Wielka Brytania, Dundee)
- 22.00 | Teatr Kana | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Spis Kobiet” | Kolektyw Polka (Wrocław, Lublin, Warszawa)
- 22.00 | Akademia Sztuki | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Potok” | Wojciech Jaworski Grupa, A.Tak! (Gdańsk)
- 23.00 | Piwnica & Łąka Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkty Sportowe (dyskusja)

27 MAJA 2018 | NIEDZIELA

- cały dzień | Dom Kultury „13 Muz” | WT
Polsko - Niemiecki Zlot Pedagogów i Edukatorów Teatru | wg osobnego programu
- 15.00 | Dom Kultury „13 Muz” | OFF | 90' | bilety: 20 pln
„Kolorowa, czyli biało-czerwona” | Fundacja Banina (Lublin)
- 17.00 | Teatr Kana | OFF | 30' | bilety: 20 pln
„Szatnia” | Grupa Przebudzeni (Ostróda)
- 17.00 | TRAFo Trafostacja Sztuki | SK | 60' | ścieżka 1 | bilety: 45 pln
„Birdie” | Agrupación Señor Serrano (Hiszpania, Barcelona)
- 18.30 | Teatr Współczesny | SK | 150' | ścieżka 1+2 | bilety: 45 pln
„Sienkiewicz Superstar (czyli zupełnie spóźniona anegdota biograficzna na chwalebny okazję stulecia odzyskania niepodległości)” | Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego (Wałbrzych)
- 18.00 | Dom Kultury „13 Muz” | OFF | 90' | bilety: 20 pln
„Kolorowa, czyli biało-czerwona” | Fundacja Banina (Lublin)
- 21.30 | TRAFo Trafostacja Sztuki | SK | 60' | ścieżka 2 | bilety: 45 pln
„Birdie” | Agrupación Señor Serrano (Hiszpania, Barcelona)

- 21.30 | Teatr Kana | OFF | 30' | bilety: 20 pln
„Szatnia” | Grupa Przebudzeni (Ostróda)
- 23.00 | Piwnica & Łąka Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkty Sporne (dyskusja)

28 MAJA 2018 | PONIEDZIAŁEK

- 17.00 | TRAF0 Trafostacja Sztuki | SK | 60' | ścieżka 1 | bilety: 45 pln
„Shall We Dance” | Home Made Ensemble (Izrael, Tel Aviv)
- 17.00 | Teatr Polski – Mała Scena | SK | 60' | ścieżka 2 (ograniczona liczba miejsc: 120) | bilety: 30 pln
„Towar”/ „Товар” | Alik Sardarian / Teatr Przesiedlonych (Ukraina, Kijów)
- 17.30 | Akademia Sztuki – Pałac pod Globusem | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Brudło z Wąchabna” | Alicja Brudło (Warszawa)
- 19.00 | Opera na Zamku | SK | 50' | ścieżka 1+2 | bilety: 40 pln
„Cezary idzie na wojnę” | Komuna// Warszawa (Warszawa)
- 20.30 | Akademia Sztuki – Pałac pod Globusem | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Brudło z Wąchabna” | Alicja Brudło (Warszawa)
- 21.00 | TRAF0 Trafostacja Sztuki | SK | 60' | ścieżka 2
„Shall We Dance” | Home Made Ensemble (Izrael, Tel Aviv) | bilety: 45 pln
- 21.00 | Teatr Polski – Mała Scena | SK | 60' | ścieżka 1 (ograniczona liczba miejsc: 120) | bilety: 30 pln
„Towar”/ „Товар” | Alik Sardarian / Teatr Przesiedlonych (Ukraina, Kijów)
- 22.30 | Piwnica & Łąka Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkty Sporne (dyskusja)

29 MAJA 2018 | WTOREK

- 15.00 | Akademia Sztuki – Pałac pod Globusem | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Raport Panika” | Arti Grabowski (Kraków)
- 16.30 | Teatr Współczesny | SK | 90' | ścieżka 1 | bilety: 45 pln
„Henrietta Lacks” | Nowy Teatr (Warszawa)
- 16.30 | Teatr Kana | SK | 80' | ścieżka 2 | bilety: 30 pln
„Gęstość zaludnienia. Historia wybuchu” | Teatr Kana (Szczecin)
- 19.00 | Teatr Polski – Mała Scena | SK | 60' | (ograniczona liczba miejsc: 120) | bilety: 30 pln
„Towar”/ „Товар” | Alik Sardarian / Teatr Przesiedlonych (Ukraina, Kijów)
- 19.00 | Dom Kultury „13 Muz” | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Atrapa i Utopia” | Iwona Konecka (Skierniewice)
- 21.00 | Teatr Współczesny | SK | 90' | ścieżka 2 | bilety: 45 pln
„Henrietta Lacks” | Nowy Teatr (Warszawa)
- 21.00 | Teatr Kana | SK | 80' | ścieżka 1 | bilety: 30 pln
„Gęstość zaludnienia. Historia wybuchu” | Teatr Kana (Szczecin)
- 23.00 | Piwnica & Łąka Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkty Sporne (dyskusja)

30 MAJA 2018 | ŚRODA

- 15.30 | Teatr Kana | OFF | 30' | bilety: 20 pln
„Odzwierciedlenie” | Fundacja Jubilo (Wrocław)
- 16.30 | TRAF0 Trafostacja Sztuki | SK | 70' | ścieżka 1 | bilety: 45 pln
„Spójrz na mnie” | Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego (Katowice)
- 16.30 | Dom Kultury „13 Muz” | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Atrapa i Utopia” | Iwona Konecka (Skierniewice)
- 17.30 | Teatr Kana | OFF | 30' | bilety: 20 pln
„Odzwierciedlenie” | Fundacja Jubilo (Wrocław)
- 18.15 | Teatr Współczesny | SK | 130' (1 przerwa) | ścieżka 1+2 | bilety: 45 pln
„Ku Klux Klan. W krainie miłości” | Teatr Nowy (Zabrze)
- 21.00 | Teatr Kana | OFF | 60' | bilety: 20 pln
„Raport Panika” | Arti Grabowski (Kraków)
- 21.00 | TRAF0 Trafostacja Sztuki | SK | 70' | ścieżka 2 | bilety: 45 pln
„Spójrz na mnie” | Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego (Katowice)
- 22.30 | Piwnica & Łąka Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkty Sporne (dyskusja)

31 MAJA 2018 | CZWARTEK

- 14.00 | Akademia Sztuki – Pałac pod Globusem | OFF | 80' | bilety: 20 pln
„Słowo na G” | Układ Formalny (Wrocław)
- 19.00 – 19.30 | Teatr Lalek „Pleciuga”
Grand Prix Publiczności: II etap głosowania
- 19.30 | Teatr Lalek Pleciuga | WT | 75' | bilety: 30 pln
„Czekamy na sygnał” | Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego (Koszalin)
- 20.45 | Teatr Lalek „Pleciuga”
Ogłoszenie wyników 53 PTMF KONTRAPUNKT
- 22.30 | Piwnica Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkty Sporne (dyskusja – podsumowanie Przeglądu) + ogłoszenie wyników OFF KONTRAPUNKTU

1 CZERWCA 2018 | PIĄTEK

- 12.00 | ulica Jagiellońska / aleja Piastów – plac Lotników – plac Żołnierza Polskiego | WT | wstęp wolny
Korowód „Miasto to Teatr”
- 16.30 | Teatr Kana | OFF | 90' | bilety: 20 pln
„Na Lightcie” | Grupa Korpuskularna LightOff Grygier / Fibich / Nykowski (Szczecin)
- 19.30 | Teatr Współczesny | WT – SPEKTAKL FINAŁOWY | 210' | bilety: 120 pln
„Będzie Pani zadowolona, czyli rzecz o ostatnim weselu we wsi Kamyk” | Teatr Nowy im. Tadeusza Łomnickiego (Poznań)
- 23.00 | Piwnica Kany – Klub Festiwalowy | WT | wstęp wolny
Punkt Bezsporny (impreza pofestiwalowa) + ogłoszenie wyników OFF KONTRAPUNKTU

WYSTAWY TOWARZYSZĄCE PRZEGLĄDOWI

Muzeum Narodowe w Szczecinie przy Wałach Chrobrego | WT
„Panoramyczny happening morski” Tadeusza Kantora w fotografii Eustachego Kossakowskiego

Muzeum Narodowe w Szczecinie – Muzeum Sztuki Współczesnej | WT
„TWARZE/FACES” Katarzyna Kozyra & Katarzyna Szumska

Łąka Kany | WT
„Akcja – Reakcja. Plakatowanie miasta” – performance/wystawa Piotra Depty-Kleśty

Dom Kultury „13 Muz”
„Kontrapunkt: retrospektywa”

LOKALIZACJE

Akademia Sztuki, Pałac pod Globusem, pl. Orła Białego 2
Dom Kultury „13 Muz”, pl. Żołnierza Polskiego 2
Łąka Kany, ul. Zygmunta Duczyńskiego
Muzeum Narodowe w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 3
Muzeum Narodowe w Szczecinie – Muzeum Sztuki Współczesnej, ul. Staromłyńska 1
Opera na Zamku, ul. Korsarzy 34
Teatr Kana, Pl. Śśw. Piotra i Pawła 4/5
Teatr Lalek „Pleciuga”, , pl. Teatralny 1
Teatr Polski, ul. Swarżycza 5
Teatr Współczesny, ul. Wały Chrobrego 3
TRAFO Trafostacja Sztuki, ul. Świętego Ducha 4
Zamek Książąt Pomorskich, ul. Korsarzy 34

BILETY

Elektroniczna sprzedaż biletów na platformie www.bilety.fm

Stacjonarna sprzedaż biletów w Punkcie Obsługi Klienta bilety.fm w Zamku Książąt Pomorskich, ul. Korsarzy 34, Mały Dziedziniec, wejście "I" (CIKIT)

BEZPŁATNE WEJŚCIÓWKI

Dystrybucja bezpłatnych wejściówek w Domu Kultury 13 Muz.
Uwaga! Jedna osoba może pobrać maksymalnie 4 wejściówki.

SERWIS INTERNETOWY	www.kontrapunkt.pl
FACEBOOK	Festiwal.Kontrapunkt
INSTAGRAM	festiwalkontrapunkt

Przegląd jest finansowany przez Miasto Szczecin



**Miasto
Szczecin**

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Organizatorem Przeglądu jest Dom Kultury 13 Muz